

<b>Competenze chiave</b>	<b>Profilo delle competenze</b>	<b>Traguardi di Istituto per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Esperienze di apprendimento</b>
<p>1 Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</p>	<p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in modo collaborativo in una conversazione e in una discussione in modo aderente al tema.</li> <li>- Comprende le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso e di un testo.</li> <li>- Utilizza registri linguistici in rapporto ad ambiti e contesti diversi in funzione anche dell'esposizione orale.</li> <li>- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>- Ascolta e comprende testi di vario tipo.</li> <li>- Legge e interpreta testi di vario tipo (espositivi, descrittivi, narrativi, regolativi, argomentativi, poetici, teatrali, ...).</li> <li>- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.</li> <li>- Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a</li> </ul>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi di parole finalizzati all'acquisizione di competenze linguistiche quali: discriminazione della lettera iniziale/finale del nome, ricerca di nomi più lunghi/corti, rime ecc....</li> <li>- Progetto accoglienza: canti, ripetizioni di canzoni e filastrocche a tema.</li> <li>- Progetto teatro danza: situazione stimolo con personaggio legato alla programmazione (input).</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Momenti di interazione libera e di interazione strutturata</li> <li>- Testi scritti, scoprendone i fili della coesione e della coerenza.</li> <li>- Laboratori di scrittura di testi sulla base di altri testi: sintesi, riassunti, riduzioni, parafrasi</li> <li>- Giochi con le parole: montarle e smontarle, proporre e creare giochi linguistici, inventare parole nuove.</li> <li>- Uso di strumenti: dizionario cartaceo, on line, ...</li> <li>- Grammatica deduttiva, in interazione con testi</li> <li>- Compiti autentici</li> <li>- Laboratori teatrali</li> <li>- Progetto biblioteca</li> <li>- Progetto Intercultura</li> <li>- Attività libera e guidata del dopo mensa</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esposizioni orali e scritte di quanto letto/ascoltato/visto/ sperimentato in cui esprimersi con proprietà lessicale (lessico specifico delle diverse discipline).</li> <li>- Lavori di gruppo su compiti autentici.</li> <li>- Lavori di coppia/piccolo gruppo con incarico di relazionare sulle procedure adottate/sui contenuti acquisiti.</li> <li>- Attività con classe rovesciata.</li> <li>- Discussioni guidate.</li> </ul>

		<p>situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso strumenti (vocabolario, tabelle lessicali e verbali, ...) e costruzione ausili personali (mappe e schemi).</li> <li>- Composizione di relazioni e scrittura creativa con applicazione di lessico/registri linguistici adeguati.</li> <li>- Approccio ragionato e analitico a differenti tipologie testuali (anche testi misti) e multimediali e a diverse forme di espressività.</li> <li>- Approccio alla storia della lingua italiana con esercizi di etimologia.</li> <li>- Corso di latino/italiano+ (pomeridiano facoltativo).</li> <li>- Laboratori di lettura e teatrali con lettura espressiva e drammatizzata.</li> <li>- Spettacoli teatrali e visite guidate a città d'arte e musei (uscite didattiche).</li> <li>- Incontri con esperti esterni (privati e operatori/volontari di associazioni locali, regionali e nazionali su temi storici/sociali/artistici e relativi alle educazioni) e iniziative in collaborazione con Biblioteca civica.</li> <li>- Visione, analisi, commento film e filmati a carattere storico, scientifico, musicale, artistico, ...</li> </ul>
<p>2 Comunicazione nelle lingue straniere</p>	<p>E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende le regole, partecipa alla discussione e interagisce con gli altri nella conversazione.</li> <li>- Comprende ed esegue semplici comandi, ripete filastrocche e canti.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende semplici messaggi orali, scritti e digitali.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>- Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interazione con l'insegnante di madrelingua Inglese.</li> <li>- Giochi, ripetizione di filastrocche e canti di gruppo finalizzati ad un primo approccio alla lingua Inglese.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto dell'insegnante che dà consegne e informazioni, pone domande, legge.</li> <li>- Interazione con un compagno e con l'insegnante per semplici dialoghi/conversazioni.</li> <li>- Giochi, brevi scenette, canzoni, costruzione di oggetti.</li> <li>- Ascolto di informazioni contenute in prodotti multimediali e di dialoghi contenuti in filmati.</li> <li>- Grammatica deduttiva.</li> <li>- Lettura e comprensione di semplici testi.</li> <li>- Presentazione del lessico relative agli argomenti.</li> <li>- Esercizi sull'uso delle strutture apprese.</li> <li>- Lezioni curricolari con docente madrelingua.</li> <li>- Attività libera e guidata del dopo mensa.</li> </ul>

		<p><b>SECONDARIA</b> <b>INGLESE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> </ul> <p><b>SECONDA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> </ul>	<p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni interattive anche con utilizzo della LIM</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Ascolti di autentiche conversazioni in lingua originale tramite video con esercizi di V/F, scelta multipla, completamento</li> <li>- Pair work, group work</li> <li>- Dialoghi a catena</li> <li>- Simulazione, role playing</li> <li>- Utilizzo di mappe concettuali</li> <li>- Compiti autentici per favorire la fluency</li> <li>- Collaborative e cooperative learning</li> <li>- Didattica ludica</li> <li>- La narrazione</li> <li>- Lezioni curricolari ed extracurricolari con docente madrelingua inglese</li> <li>- KET, PET (facoltativi pomeridiani)</li> <li>- Corso intensivo di inglese (facoltativo durante il mese di luglio per gli alunni delle classi in ingresso)</li> </ul>
<p>3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p>	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva, descrive, rappresenta la realtà utilizzando specifici linguaggi matematici, scientifici e tecnologici.</li> <li>- Individua percorsi logici e soluzioni aritmetiche per risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Organizza un percorso risolutivo, lo realizza e lo confronta con le altre possibili soluzioni.</li> <li>- Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, usa rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ul>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riordino di oggetti, giochi e materiali attraverso criteri esplicitati in diverse modalità (verbale, iconografica, sonora e/o mimica).</li> <li>- Osservazione di fenomeni naturali ed atmosferici (riflessioni e rappresentazioni grafico-pittoriche individuali e collettive).</li> <li>- Attività durante il "calendario delle presenze"; conta individuale e/o collettiva con successiva simbolizzazione.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca, analisi e risoluzione di semplici problemi reali con varie modalità (rappresentazione iconografica, diagramma, espressione, ...).</li> <li>- Laboratorio lingua-matematica: manipolazione e riscrittura testi di problemi, invenzione di problemi dato lo schema di risoluzione, individuazione di dati superflui.</li> <li>- Creazione di un libro dei problemi inventati dagli alunni della classe.</li> <li>- Riflessione collettiva, usando gli schemi, sui procedimenti di</li> </ul>

		<p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</li> <li>- Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure</li> </ul>	<p>risoluzione (somiglianze e differenze).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi: combinazione di cifre di numeri naturali e decimali, scoperta di regole in successioni di numeri e loro traduzione in simboli matematici.</li> <li>- Uso di materiale strutturato (Multibase, abaco, regoli, strumenti di Bortolato, blocchi logici...).</li> <li>- Riflessione collettiva, a coppie, individuale sulle strategie di calcolo.</li> <li>- Laboratorio di geometria: costruzione, composizione, scomposizione di figure geometriche, costruzione di vari tipi di angoli e loro misurazione, somma e differenza di figure per la determinazione di perimetri e aree.</li> <li>- Utilizzo di piegature e origami per apprendere concetti geometrici.</li> <li>- Giochi e situazioni in cui si possa evidenziare il significato dei connettivi logici.</li> <li>- Progetti Avis, Tabagismo, Affettività, Frutta nelle scuole, Veterinaria, CSE/CDD, Gelsia, Orto.</li> <li>- Laboratorio di scienze: attività/esperimenti.</li> <li>- Uscite didattiche a carattere naturalistico sul territorio.</li> <li>- Laboratorio tecnologico: costruzione di oggetti con materiali di facile consumo e non.</li> <li>- Compiti autentici.</li> <li>- Attività libera e guidata del dopo mensa.</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività laboratoriali di geometria e aritmetica.</li> <li>- Classe rovesciata.</li> <li>- Lavori di gruppo con compiti autentici.</li> <li>- Studio di grafici e tabelle e confronto dei dati statistici.</li> <li>- Attività/esperimenti nel laboratorio di Scienze e multimediale.</li> <li>- Uscite didattiche (Osservatorio astronomico, Planetario, festival della Scienza, visite sul territorio a carattere naturalistico ...).</li> <li>- Incontri con testimoni e operatori di associazioni di volontariato, esperti di vari argomenti trattati in classe nelle diverse discipline (Progetto "Educazione all'affettività" - Incontri con AIDO).</li> </ul>
--	--	---	---

		<p>appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> </ul>	
<p>4 Competenze digitali</p>	<p>Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.</p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.</li> <li>- Riconosce le funzioni principali di applicazioni informatiche.</li> <li>- Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>- Utilizza la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</li> <li>- Possiede una consapevolezza iniziale dei rischi nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e dei possibili comportamenti preventivi.</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> </ul>	<p><b>INFANZIA</b></p> <p>Attività che sviluppano nei bambini la consapevolezza dell'importanza delle procedure e dell'utilizzo dei linguaggi iconografici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appello fotografico con i nomi dei bambini della sezione: creazione di pannelli che rendano visibile e fruibile a tutti i bambini la loro presenza in sezione.</li> <li>- Giochi per favorire il riconoscimento del proprio nome e quello dei compagni di classe.</li> <li>- Attività di pregrafismo: giochi psicomotori di coordinazione oculo-manuale e affinamento della motricità fine per favorire una corretta impugnatura e utilizzo dei mezzi grafici.</li> <li>- Produzione – riproduzione grafica, libera e guidata di linee e segni sperimentate precedentemente a livello corporeo globale.</li> <li>- Pacchetto segni e disegni: attività guidate che valutano la capacità di ascolto ed esecuzione di consegne specifiche (valutazione di attenzione, capacità, ascolto e organizzazione spaziale).</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Laboratorio di informatica e in classe uso della LIM: attività per redigere testi di vario tipo, anche semplici ipertesti, fogli elettronici (calcoli, misure, statistiche...), semplici presentazioni in Power Point, ricerca di informazioni tramite Internet, uso dei libri digitali allegati al libro di testo e ai sussidiari.</li> <li>- Utilizzo di audiolibri ed e-book.</li> <li>- Attività libera e guidata del dopo mensa.</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso quotidiano della LIM in classe.</li> <li>- Lavori e compiti da eseguire al computer, ricerche on line, uso dei libri digitali o dei materiali digitali allegati al libro di testo.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue approfondimenti e ricerche on-line distinguendo le informazioni attendibili da quelle che necessitano di essere verificate.</li> <li>- Utilizza opportunamente supporti digitali (carte, schemi, tabelle, sintesi, fotografie, iconografie, immagini del telerilevamento, elaborazioni digitali, sistemi informativi disciplinari...) per comunicare dati, informazioni e conoscenze acquisite.</li> <li>- E' in grado di ideare e progettare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali con supporti multimediali.</li> <li>- Usa criticamente le nuove tecnologie e conosce i rischi connessi all'uso dei social-network.</li> <li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo di audiolibri e e-book di narrativa.</li> <li>- Indicazioni per la selezione critica e ragionata delle fonti web.</li> <li>- Letture, confronto, discussioni, video, etc. per un uso consapevole e sicuro della rete.</li> <li>- Corso NUOVA ECDL (pomeridiano facoltativo).</li> <li>- Attività nel laboratorio multimediale e di informatica.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">5 Imparare ad imparare</p>	<p>Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definire regole.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incomincia a riconoscere il proprio stile di apprendimento (schematizzazioni, immagini, tracce, parole chiave...).</li> <li>- Si lascia stimolare dalle proprie curiosità per ampliare i propri interessi.</li> <li>- Contribuisce nel lavoro secondo le proprie capacità.</li> <li>- Organizza e porta a termine in autonomia il lavoro scolastico.</li> <li>- Porta a termine un impegno assunto.</li> </ul>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Narrazione di storie a tema.</li> <li>- Invenzione di storie spontanee e personalizzate.</li> <li>- Utilizzo di strategie per prove ed errori (problem solving).</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uscite didattiche e visite sul territorio.</li> <li>- Progetto biblioteca e attività laboratoriali per produzione di testi di vario genere, di lavori di ricerca, di prodotti artistici.</li> <li>- Realizzazione guidata o autonoma, personale o di gruppo, di schemi e mappe mentali (anche digitali).</li> <li>- Attività libera e guidata del dopo mensa.</li> <li>- Utilizzo di approfondimenti digitali (Rino Amico scienziato, Su e giù per l'Italia, Rino amico della storia, Documentari di Piero Angela...).</li> <li>- Attività laboratoriali per realizzazione di semplici prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul>

		<p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere, rielaborare dati, informazioni, concetti.</li> <li>- Integra i diversi saperi e le differenti pratiche espressive con le proprie esperienze musicali e artistiche, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> <li>- Integra informazioni provenienti da fonti diverse</li> <li>- Comprende i linguaggi specifici delle diverse discipline.</li> <li>- Offre un contributo al lavoro secondo le sue capacità</li> <li>- Interviene per chiedere chiarimenti o rispondere a domande</li> </ul>	<p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione dialogata e interattiva al fine di stimolare la partecipazione degli alunni attraverso domande che richiamino conoscenze precedentemente acquisite e suscitino aspettative e curiosità.</li> <li>- Chiarimento preliminare su argomento, obiettivi e fasi di lavoro.</li> <li>- Guida all'uso di manuali/libri di testo e all'osservazione critica di immagini, disegni, grafici, tabelle, etc.</li> <li>- Attività apprenditive con classe rovesciata.</li> <li>- Attività laboratoriali nelle diverse discipline.</li> <li>- Stimolazione e sollecitazione al lavoro di ricerca personale e di gruppo.</li> <li>- Rimando a consultazione di testi e materiali, oppure a sfruttare occasioni di approfondimento sul territorio (conferenze e presentazioni sulle tematiche trattate).</li> <li>- Attività di Geografia con il mouse.</li> </ul>
<p>6 Competenze sociali e civiche</p>	<p>Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>- Inizia a riconoscere stati d'animo, sperimenta il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta; supera le difficoltà della condivisione e progressivamente l'egocentrismo. Inizia a cogliere altri punti di vista.</li> <li>- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</li> </ul>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività volte all'interiorizzazione dell'importanza della cura di sé (igiene personale ed utilizzo appropriato di spazi e materiali comuni).</li> <li>- Riordino accurato dei materiali usati.</li> <li>- Progetto continuità: attività con le docenti e gli alunni della scuola primaria.</li> <li>- Domande di autoriflessione.</li> <li>- Conversazioni guidate per aumentare la propria consapevolezza di limiti e potenzialità.</li> <li>- Letture mirate alla crescita interiore.</li> <li>- Cooperative learning.</li> <li>- Suddivisione dei bambini per gruppi di interesse.</li> <li>- Attività strutturate e libere per favorire il gioco creativo/costruttivo, la crescita e il confronto empatico (insegnante-regista).</li> <li>- Attività di sensibilizzazione alla condivisione e all' aiuto (tutoring).</li> <li>- Rielaborazione di situazioni vissute per acquisire capacità di argomentazione e di riflessione (circle time, conversazioni libere e guidate).</li> </ul>

**PRIMARIA**

- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza l'ambiente sociale e naturale.
- Valuta il proprio lavoro (individuale, a coppie, di gruppo) in base a criteri esplicitati in precedenza. Se il lavoro non è aderente alle consegne, lo modifica.
- Porta a termine un incarico assunto in modo adeguato.
- Si propone per lo svolgimento di un incarico o di una attività.
- Manifesta attenzione e sensibilità nei confronti dei bisogni altrui.

**SECONDARIA**

- Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- Frequenta le lezioni con regolarità.
- Sa motivare le sue opinioni e le sue scelte e gestire situazioni di incomprensione e di conflittualità.
- Comprende quali atteggiamenti e quali comportamenti assumere in situazioni interattive semplici (io/tu) e complesse (io/voi, gruppo) al fine di apportare un contributo qualificato.
- Ha cura della propria e altrui persona, delle proprie e altrui cose.
- Rispetta le regole della convivenza nel corso delle attività.
- Adegua il proprio comportamento alle diverse situazioni scolastiche.

**PRIMARIA**

- Riflessione sulle proprie e altrui azioni.
- Discussione per un confronto critico.
- Stesura del regolamento della classe.
- Partecipazione a eventi e a manifestazioni relative a ricorrenze a carattere nazionale (4 Novembre, 25 Aprile...).
- Visita alla locale Stazione dei Carabinieri.
- Incontro Educazione alla Legalità con magistrato.
- Progetto Educazione Stradale.
- Progetto Frutta nelle scuole.
- Progettazione e realizzazione di attività individuali o a coppie.
- Progettazione e realizzazione di attività di gruppo (ricerca e selezione del materiale, individuazione delle varie fasi di lavoro, accordo col gruppo per la suddivisione dei vari compiti).
- Sperimentazione della leadership di gruppo.
- Progetto continuità: attività di accoglienza passaggio Infanzia/Primaria.

**SECONDARIA**

- Progetti e iniziative promosse dal CCRR (per es. ricerche per intitolazione scuola, riordino e ristrutturazione biblioteca, creazione parchetto pubblico, raccolta fondi per beneficenza)
- Partecipazione a eventi e a manifestazioni relative a ricorrenze a carattere nazionale (es. 4 Novembre, 25 aprile,...)
- Visita guidata al Municipio (Classi prime)
- Incontro con Comandante della locale Stazione dei Carabinieri
- Attività sportive in palestra per interiorizzare il rispetto delle regole, la lealtà, la correttezza e la solidarietà
- Lettura ragionata e commentata di documenti scolastici (Patto educativo di corresponsabilità, Regolamento interno, ...).
- Lettura ragionata e commentata di documenti a carattere nazionale e internazionale (passi de La Costituzione della Repubblica Italiana, La Convenzione internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza, La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, ...).
- Attività di accoglienza all'inizio del triennio.
- Progetto Orientamento.
- Attribuzione di incarichi e coinvolgimento nella costruzione del regolamento di classe.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavori di gruppo.</li> <li>- Attività multidisciplinari e operative sulle educazioni (costruzione di oggetti simbolici e concreti).</li> <li>- Letture significative e quando possibile visione di relativi film o spettacoli teatrali.</li> <li>- Cittadinanza attiva (CCRR e attività in classe nelle singole discipline).</li> </ul>
<p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<p style="text-align: center;">Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ritorna e riflette sui propri elaborati/produzioni.</li> <li>- Chiede quando non comprende un'indicazione, una consegna di lavoro.</li> <li>- Propone spunti di lavoro, approfondimenti, riflessioni.</li> <li>- Riconosce la necessità di ricostruire un sistema di regole condivise indispensabili ad una serena convivenza civile.</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole dei diversi linguaggi (verbale, visivo, musicale, gestuale, ...) scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti (utilizzando anche più media).</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o iconografiche utilizzando elementi del disegno tecnico o artistico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> <li>- Sceglie il linguaggio adatto ai diversi contesti (verbale, tecnico, pittorico, etc.).</li> </ul>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accesso agli spazi gioco presenti in sezione, siano essi strutturati al gioco simbolico, che predisposti a quello costruttivo e manipolativo, come a quello rappresentativo, attraverso un meccanismo visivo iconografico.</li> <li>- Partecipazione a momenti comuni (situazioni stimolo, festa dell'accoglienza, festa di Natale, festa di fine anno...)</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creazione di un ambiente favorevole all'apprendimento, anticipando le attività con eventuali modifiche di percorso, dialogando e rendendo gli alunni partecipi della giornata scolastica.</li> <li>- Partecipazione a momenti comunitari: Concerto di Natale, momenti musicali aperti alle famiglie, giochi sportivi primaverili ed estivi, Festa di fine anno.</li> <li>- Partecipazione ad eventi e concorsi sul territorio.</li> <li>- Collaborazione con la Biblioteca civica.</li> <li>- Attività libera e guidata del dopo mensa.</li> </ul> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione a concorsi e eventi sul territorio.</li> <li>- Predisposizione di materiali, scenografie e costumi per rappresentazioni teatrali</li> <li>- Attività pratiche e creative in laboratori di Arte, Tecnologia, in Palestra e nel campo esterno.</li> <li>- Progettazione e costruzione di modelli, plastici in Scienze e in Tecnologia.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Porta e cura il materiale scolastico.</li> <li>- É preciso e puntuale nell'esecuzione dei compiti affidatigli.</li> <li>- Sa portare a termine un impegno assunto.</li> <li>- Interviene attivamente nelle discussioni e prende iniziative.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;">8</p> <p style="text-align: center;">Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.</p>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce con persone di culture differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>- Comprende le relazioni tra informazioni spazio-temporali cogliendo informazioni da fonti e le sa organizzare (uso della linea del tempo).</li> <li>- Rielabora, in modo personale, nozioni storico-geografiche (utilizzo di testi storici e carte geografiche).</li> <li>- Utilizza le conoscenze e le abilità relative ai linguaggi espressivi (arte, musica e motoria) e le rielabora in modo creativo.</li> </ul>	<p><b>INFANZIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazione guidata e riflessioni condivise attraverso input e domande stimolo.</li> <li>- Interiorizzazione di regole importanti per un corretto stile di comportamento comunitario.</li> <li>- Partecipazione ad attività guidate per favorire giochi costruttivi e strutturati.</li> <li>- Racconti, drammatizzazione e/o produzione/riproduzione grafico pittorica di storie.</li> </ul> <p><b>PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività libera e guidata del dopo mensa.</li> <li>- Realizzazione di prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>- Uscite didattiche e visite sul territorio.</li> <li>- Utilizzo consapevole di carte geo-storiche.</li> <li>- Produzione di schemi e mappe di vario genere.</li> <li>- Elaborazione creativa di produzioni artistiche.</li> <li>- Trasformazione di immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>- Compiti autentici.</li> <li>- Attività laboratoriali.</li> <li>- Attività ludico-motorie per la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>- Drammatizzazione, elaborati grafico-pittorici, esperienze ritmico-musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> <li>- Progetto Musica, Nuoto, Sport di classe.</li> <li>- Progetto Festa di fine anno.</li> <li>- Partecipazione ad eventi e concorsi sul territorio.</li> </ul>

		<p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni studiati.</li> <li>- Riconosce i propri errori, le proprie difficoltà e/o le proprie capacità.</li> <li>- Valuta serenamente il proprio comportamento o il proprio lavoro.</li> <li>- Agisce o manifesta opinioni personali senza farsi influenzare.</li> <li>- Utilizza autonomamente gli strumenti e i materiali delle diverse discipline.</li> <li>- Sceglie il linguaggio adatto ai diversi contesti (verbale, tecnico, pittorico, ecc.).</li> <li>- Analizza un'opera d'arte con la guida del docente.</li> <li>- Ricava informazioni dal lavoro scolastico e le confronta con la propria esperienza.</li> </ul>	<p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività formative quali laboratori teatrali.</li> <li>- Uscite didattiche con attività laboratoriali (musei, accademie, allestimenti artistici e musicali, ...).</li> <li>- Viaggi d'istruzione in città d'arte.</li> <li>- Visite guidate a mostre a carattere artistico o storico allestite presso la Biblioteca civica.</li> <li>- Incontro con testimoni della storia e operatori di associazioni di volontariato, esperti di vari argomenti trattati in classe nelle diverse discipline (Emergency; Libera contro le mafie; ANPI e testimoni per Giorno della memoria, ...).</li> <li>- Partecipazione a concorsi e eventi sul territorio.</li> <li>- Attività pratiche e creative in laboratori di Arte, Tecnologia, in Palestra e nel campo esterno.</li> </ul>
--	--	--	---